



Wandelroutes (7 & 16 km)



# Kunstroute & Natuurroute





## Route A. Kunstroute (7 km)

- Startpunt is de VVV Zeewolde 5.
- Vanaf de VVV rechtsaf en voor het Italiaanse restaurant Portofino linksaf de winkelstraat in. Aan het einde het Kerkplein 1 schuin oversteken en linksaf de Kerkstraat inlopen.
- Einde Kerkstraat, zebrapad oversteken naar Dalkruid.
- Aan het einde van het Dalkruid begint Weteringplein 2. Op het grasveld staat een sculptuur van Carel Visser met de titel Salami 3. Weteringplein aan de rechterkant van het water blijven volgen. Dit pad gaat over in Weteringpad.
- Weteringpad rechtdoor blijven volgen. Als u bijna aan het einde van het Weteringpad bent ziet u rechts en links van u kunstwerk Sea Level. De kunstenaar Richard Serra geeft hiermee het zeeniveau aan. De twee wanden snijden in het talud van het landschapspark de Wetering. Blijf het pad rechtdoor volgen.
- In de vijver ligt het paviljoen De Verbeelding. Dit was het informatiecentrum voor kunst in relatie tot landschap en natuur en de kunstwerken die u op deze route tegenkomt. Over de nieuwe functie en het gebruik ervan wordt nagedacht. Aan de linkerkant net vóór de bosrand vindt u een wit stenen bouwwerk met een fresco. Dit is een waterverfschilderij op natte kalk geschilderd van de kunstenaar Jan van de Pavert. Diego Rivera 4. Via het verharde pad het bos inlopen.
- Blijf het pad rechtdoor volgen, onder het tunneltje door. Aan het einde van dit pad aan uw linkerhand wordt in de verte uw blik gevangen door The Shipwreck, van de kunstenaar Mark Dion. Dit bijna vergane scheepswrak refereert aan de historie en de toekomst van deze plek.
- Op de t-splitsing gaat u linksaf. Daarna gelijk de eerste weg links om vervolgens de eerste weg rechtsaf in te slaan. Als herkenningspunt ziet u dan aan uw rechterhand een clubhuis van Jongeren 19NU.
- Vervolg deze weg. Bij Natuurkampeerterrein "De Banken" slaat u rechtsaf de mountainbike-route in. Direct rechts tussen de naaldbomen doemt een geel bouwsel op en iets links daarvan een zwarte versie; The Remembered Self / The Forgotten Self van Ulf Rollof. Deze laten u de natuur koesteren en maken u nieuwsgierig. Gaat u er gerust even een kijkje nemen.
- Vervolg de mountainbike-route, na ± 300 meter linksaf de witte paaltjes volgen (verhard pad) tot ANWB paal 13409, sla hier linksaf.
- Op de dijk linksaf, terug richting Zeewolde. In dit gedeelte van de route vindt u nog twee kunstwerken. Buitendijks, aan uw rechterhand passeert u een rond dijklichaam met een hekwerk. Het sanctuarium 5 van Herman de Vries waar de natuur natuur kan worden. Met andere woorden: hier wordt géén natuuronderhoud gepleegd. Binnendijks aan uw linkerhand zijn de corten-stalen zuilen van Evert Strobos zichtbaar 6.
- Dit pad blijven volgen langs het politiebureau waarna u de VVV aan uw linkerhand ziet. De VVV is gehuisvest in het gemeentehuis, ontworpen door de bekende architect Wim Quist.

## Route B. Natuurroute (16 km)

- Startpunt is de VVV Zeewolde 5.
- Vanaf de VVV rechtsaf. Het pad evenredig aan de Gelderseweg volgen. U loopt langs de 3 gele torentjes van Han Janselijn 1. Hier linksaf aanhouden. Iets verderop aan uw rechterhand kunt u een vogelreservaat in en van daar uit prachtig over het water kijken. In het vogelreservaat komen verschillende zeldzame en beschermde vogelsoorten voor, zoals de blauwborst, de sprinkhaanzanger, de dodaar, de bosrietzanger, de grasmus, de putter, de kneu, de waterral, de oeverzwaluw, de appelvink, de boomvalk, de grote gele kwikstaart en de bruine kiekendief; het symbool van de provincie Flevoland. Weer iets verder is de Zorgboerderij MMM 2 (Mensen Met Mogelijkheden), een zeer uniek project en zeker de moeite waard om van dichtbij te bekijken. Er is een winkel, een theeschenkerij, een midgetgolfbaan, een kinderboerderij etc.
- Bij de MMM zorgboerderij steekt u de weg over om aan de overkant rechtsaf het voetpad te volgen. Na ongeveer 50 m. gaat u linksaf over het bruggetje het Jolpad (=fietspad) op.
- 1<sup>ste</sup> weg gaat u rechtsaf de Almereweg op. Deze weg wordt op een gegeven moment Muiderweg.
- Bij t-splitsing rechtsaf, tot de 1<sup>ste</sup> oversteekmogelijkheid. Hier gaat u linksaf de Overloop op.
- Bij de asfaltweg rechtsaf de witte brug over. Als de weg naar rechts buigt gaat u linksaf de Pegasus op. Einde Pegasus rechtdoor het voetpad volgen onder de brug door.
- U loopt een stukje langs onze nieuwe trots vaarroute de Blauwe Diamant 3. Op t-splitsing rechtsaf het bospad volgen. Einde pad schuin links oversteken. (U laat camping de Parel rechts liggen, tenzij u hier even wilt uitrusten en/of iets wilt nuttigen.)

- U volgt dit pad en komt dan langs verschillende meertjes 4. Bij het grootste meer staat een bankje om even uit te rusten en van de omgeving te genieten.
- Blijf het pad volgen, over de Flediteweg (asfaltweg) tot het eerste betonpad aan uw linkerhand 5. Hier gaat u linksaf richting de Zevensprong en Staatsbosbeheer.
- De Groenewoudseweg oversteken en wederom het pad blijven volgen. U komt dan vanzelf langs één van de mooiste golfbanen van Nederland: Golfclub Zeewolde.
- Uiteindelijk komt u weer bij de Golfaan. Hier rechtsaf en de Spiekweg oversteken.
- Als u de Spiekweg bent overgestoken gaat u de brug over en komt u op de Woldlaan.
- U loopt de Woldlaan uit, Sportlaan (met vluchtheuvel) oversteken. Bij de eerste afslag rechtsaf en daarna linksaf. U loopt nu langs onze natuurlijke ijsbaan 6. Bij het ijsbaangebouwtje rechtdoor het middenpad nemen richting de winkels. Rechts ziet u de oude bibliotheek. De architect Koen van Velzen is met dit ontwerp wereldberoemd geworden. Een miniatuur van dit gebouw staat in Madurodam.
- U steekt het plein schuin links over, de Raadhuisstraat in. Aan het einde voorbij Van Haren rechtsaf zodat u weer bij de VVV bent.

## Kunstroute & natuurroute

Deze routes leiden u langs de verschillende kunstwerken en natuurgebieden die Zeewolde "rijk" is. De kunstwerken staan niet alleen in het dorp, maar ook in het Horsterwold.

### Kunstroute:

Zeewolde begon zijn bestaan officieel in 1984 met de voltooiing van het Flevoplein: een handvol woningen, een winkel en een kantoorgebouw onder architectuur van de Rijksdienst voor de IJsselmeerpolders. Het was slechts een voorzet. Een keur aan architecten werd ingeschakeld om Zeewolde verder gestalte te geven. Zo wordt het gemeentehuis gekenmerkt door de lichte gevels en strakke ruimtelijke vormen van architect Wim Quist, is de winkel van Albert Heijn onderdeel van een door Sjoerd Soeters ontworpen combinatiegebouw en is Koen van Velzen wereldberoemd geworden met zijn voor Zeewolde ontworpen bibliotheek.

Het unieke polderlandschap heeft niet alleen architecten, maar ook kunstenaars in vervoering gebracht. Een van de eerste kunstwerken, gerealiseerd in 1996, was 'Sea Level' van Richard Serra. De bovenrand van Serra's betonnen muren geven het waterniveau aan als er geen dijken zouden bestaan. De muren zelf werken als coulissen, waardoor de blik op het landschap steeds verandert.

### Natuurroute:

In het Horsterwold rondom het dorp kun je rondstruinen en over spannende kronkelpaadjes je weg zoeken. In het imposante bos mag de natuur grotendeels zijn gang gaan en zijn niet alleen veel bijzondere bloemen en planten te ontdekken, maar staan er – zeker in de herfst – ook allerlei soorten paddestoelen. Samen met het aangrenzende Hulkesteinse bos vormt het Horsterwold het grootste loofhoutbos van West-Europa.

De aangeplante bomen genieten van de rijke grond en zelfs de oude verdwenen boomstammen – van het moerasachtige bos dat er vóór de drooglegging al was – komen weer tot leven. En wat zou een bos zijn zonder bewoners? Er leeft zoveel wild in het Horsterwold dat je er zelfs op safari kunt, een reënsafari wel te verstaan...





### 1 Kerkcentrum Open Haven

**Architect: Knoop en Nieveld**

Het gebouw is gerealiseerd in opdracht van het kerkelijk platform Zeewolde, waarin samenwerken de 'Samen op weg gemeente', hierin participeren de Hervormde- en de Gereformeerde gemeente, de Katholieke Parochie en de Vrijzinnige Geloofsgemeenschap. Het gebouw is gerealiseerd met behulp van de destijds aanwezige subsidieregeling Kerkenbouw IJsselmeerpolders.



### 2 Woningen Weteringplein

**Architect: Holvast en Van Woerden**

Met dit project is getracht een goede afronding te geven aan de zichtlijn die langs de ca. 1,5 km. lange Wetering loopt. Het park de Wetering is onderdeel van het traject "de Verbeelding kunst-landschap-natuur". De woningen zijn deels van aluminium gevelbeplating voorzien waardoor het project zich onderscheidt van de overige bebouwing langs het Weteringplein, dat deels ook door dezelfde architecten is ontworpen. De

woningen zijn bewust in drie lagen uitgevoerd om de schaal van het landschap aan te houden. De woonkamers zijn aan de voorgevel, het smalste deel van het huis, vanwege het uitzicht.



### 3 Salami

**Kunstenaar: Carel Visser**

Onveranderlijke dingen beweegbaar maken, ze in onderdelen uit elkaar halen, oneindig veel nieuwe rangschikkingen zoeken. Dit zijn vormgevingsprocessen die in het werk van de kunstenaar Carel Visser besloten liggen. Het motief van het in plakjes snijden ligt ten grondslag aan deze sculptuur. Deze is opgebouwd uit één lange balk van staal met daaraan gekoppeld zes gelijke stukken.

Wanneer de losse blokken aanéengeschakeld zouden worden dan zijn ze qua lengte en gewicht gelijk aan de balk.



### 4 Diego Rivera in de Sovjet Unie

**Kunstenaar: Jan van de Pavert**

Muurschilderingen zijn door de geschiedenis heen gebruikt om te vertellen, te versieren, ontevredenheid te uiten, de lezer op te roepen. In de titel van het werk liggen de uitgangspunten voor de kunstenaar besloten. Hier mengt hij historie en schilderkunst met elkaar. Hij verwijst met de rode kruisvormige motieven naar de opkomst van de abstracte kunst in Rusland. Anderzijds zijn de stijl, de symbolen en de figuren op de fresco afgeleid van Russisch-communistische propagandamiddelen uit het begin van de vorige eeuw. En muurschilderingen van bijvoorbeeld de schilder Diego Rivera, die gaan over de idealen van de Mexicaanse revolutie.



### 5 Sanctuarium

**Kunstenaar: Herman de Vries**

Een omsloten tuin is van oudsher een plek die de wilde natuur buitensluit. Zo ontstaat een soort buitenkamer. Binnen de omheining wordt het oorspronkelijke landschap bewerkt en omgevormd tot een door de mens beheerst areaal. In het sanctuarium van Herman de Vries worden de rollen omgekeerd. Hier kan de natuur haar gang gaan. De buitenwereld moet zich tevreden stellen met een blik door het vergulde hek in de met een dichte rozenhaag

begroeide rond aarden wal. Het verlangen de magische grens tussen deze buiten- en binnenwereld over te mogen gaan wordt zwaar op de proef gesteld. Hoe langer de natuur hier zijn gang kan gaan des te mooier wordt zij. Sanctuarium is eigenlijk een heilige plek. Het engelse woord sanctuary betekent ook wel natuurreservaat. Hier wordt niet alleen natuur, maar ook kunst gekoesterd. Kunst heeft te maken met bewustmakingsprocessen. Natuur is bewust zijn, zegt Herman de Vries. Natuur is kunst.



### 6 Evert Strobos

De werken van Strobos bestaan vaak uit monumentale 'tekens' die een plek in het landschap markeren. De zeven elementen die Strobos in Zeewolde plaatste tekenen zich als silhouetten af tegen de lucht. Zij nemen door hun omvang een groot oppervlakte in bezit en lijken met hun vorm de ruimte te doorsnijden. Kijkend naar de beeldengroep is de associatie met prehistorische monumenten niet vreemd.



## Kunstroute en Natuurroute

Deze twee zeer gevarieerde wandelroutes gaan langs de meeste kunstwerken die Zeewolde rijk is. Maar ook door de prachtige volwassen bossen en door het jonge dorp, waar de architectonische gebouwen in het oog springen. Ga gerust in de bossen van de route af om de kunst van dichtbij te bewonderen. In het centrum vindt u tal van mogelijkheden om lekker op een terras uit te rusten.

### Fietsen met GPS

Deze route is ook beschikbaar als GPS-bestand voor navigatieapparatuur.

Via [www.vvzeewolde.nl](http://www.vvzeewolde.nl) is het gpx- of gdb-bestand te downloaden. De met blauwe cirkels aangeduide punten # zijn waypoints. De coördinaten daarvan zijn verwerkt in deze GPS-bestanden.

### Colofon

Deze route is een gezamenlijke uitgave van VVV Zeewolde, gemeente Zeewolde en Staatsbosbeheer. Nadere informatie over deze en andere routes is te krijgen bij VVV Zeewolde, Raadhuisplein 1, 3891 ER Zeewolde. Telefoon 036 - 522 14 05 of [www.vvzeewolde.nl](http://www.vvzeewolde.nl)

Vormgeving en realisatie: exploi reclame&internet, [www.exploi.nl](http://www.exploi.nl)

